

ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA N° 20
Contenidos de PRÁCTICAS DEL LENGUAJE 2022
Cursos: 3° A, B, C, D
Profesoras: Sonia Serbatuk y Mirta Villarroya

Lecturas:

- ❖ “Lila y las luces” (Sylvia Iparraguirre).
 - ❖ “La marca del ganado” (Pablo de Santis).
 - ❖ Horacio Quiroga: “El solitario”, “El almohadón de plumas”
 - ❖ Poe: “El retrato oval”, “El gato negro”
 - ❖ EL DIARIO DE ANA FRANK /EL DIARIO DE ADÁN Y EVA. Mark Twain (Elegir uno)
 - ❖ Selección de cuentos leídos en el aula.
 - ❖ selección de cuentos de Ray Bradbury. (El peatón, La última noche del mundo, El regalo)
 - ❖ CUANTO VALE UNA HELADERA (Claudia Piñeiro)
 - ❖ MATÉ A UN TIPO (Daniel Dalmaroni)
-
- ✓ El texto: definición y tramas textuales.
 - ✓ Los actos de habla. Variedades lingüísticas.
 - ✓ El cuento policial: origen y evolución. Elementos caracterizadores.
 - ✓ El relato policial clásico y el relato policial negro.
 - ✓ Funciones del lenguaje
 - ✓ El texto argumentativo: soportes. Superestructura. Estrategias argumentativas.
 - ✓ Propiedades textuales: cohesión y coherencia.
 - ✓ La ciencia ficción. Características.
 - ✓ El género dramático: componentes. Partes.
 - ✓ Ortografía.